Watercolour goal-setting

/10

ਵਾਟਰ ਕਲਰ ਟੀਚਾ-ਸੈਟਿੰਗ

At the **end of each class**, please take time to write your goal for the next class. Your artwork will be marked based on your **technical drawing skills**, ability to **observe and paint realistically**, and how well you are creating a balanced, non-central composition with a **clear colour scheme**. Keep these criteria in mind when choosing your goal.

ਹਰੇਕ ਕਲਾਸ ਦੇ ਅੰਤ ਵਿੱਚ, ਕਿਰਪਾ ਕਰਕੇ ਅਗਲੀ ਕਲਾਸ ਲਈ ਆਪਣਾ ਟੀਚਾ ਲਿਖਣ ਲਈ ਸਮਾਂ ਕੱਢੋ। ਤੁਹਾਡੀ ਆਰਟਵਰਕ ਨੂੰ ਤੁਹਾਡੇ ਤਕਨੀਕੀ ਡਰਾਇੰਗ ਹੁਨਰ, ਯਥਾਰਥਕ ਤੌਰ 'ਤੇ ਦੇਖਣ ਅਤੇ ਪੇਂਟ ਕਰਨ ਦੀ ਯੋਗਤਾ, ਅਤੇ ਤੁਸੀਂ ਸਪਸ਼ਟ ਰੰਗ ਸਕੀਮ ਦੇ ਨਾਲ ਇੱਕ ਸੰਤੁਲਿਤ, ਗੈਰ-ਕੇਂਦਰੀ ਰਚਨਾ ਕਿੰਨੀ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਣਾ ਰਹੇ ਹੋ, ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਚਿੰਨ੍ਹਿਤ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇਗਾ। ਆਪਣੇ ਟੀਚੇ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰਦੇ ਸਮੇਂ ਇਹਨਾਂ ਮਾਪਦੰਡਾਂ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿੱਚ ਰੱਖੇ।

Be specific: What parts of your drawing are you focusing on? What drawing skills do you need most to do this?

ਖਾਸ ਰਹੋ: ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੀ ਡਰਾਇੰਗ ਦੇ ਕਿਹੜੇ ਹਿੱਸਿਆਂ 'ਤੇ ਧਿਆਨ ਕੇਂਦਰਿਤ ਕਰ ਰਹੇ ਹੋ? ਅਜਿਹਾ ਕਰਨ ਲਈ ਤੁਹਾਨੂੰ ਕਿਹੜੇ ਡਰਾਇੰਗ ਹੁਨਰ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਲੋੜ ਹੈ?

- → What should be improved and where: ਕੀ ਸੁਧਾਰ ਕੀਤਾ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਕਿੱਥੇ:
- *"I should darken around the flames."* "ਮੈਨੂੰ ਅੱਗ ਦੇ ਦੁਆਲੇ ਹਨੇਰਾ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ."
- → What should be improved and where: ਕੀ ਸੁਧਾਰ ਕੀਤਾ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਕਿੱਥੇ:
- "I need to make the **water** in the back **less bright**" "ਮੈਨੂੰ ਪਿਛਲੇ ਪਾਸੇ ਦੇ ਪਾਣੀ ਨੂੰ ਘੱਟ ਚਮਕਦਾਰ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ"
- → What can be added and where: ਕੀ ਜੋੜਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਕਿੱਥੇ:
- "Look at my photos to add **the shadows** in the **clouds.**" "ਬੱਦਲਾਂ ਵਿੱਚ ਪਰਛਾਵੇਂ ਜੋੜਨ ਲਈ ਮੇਰੀਆਂ ਫੋਟੋਆਂ ਨੂੰ ਦੇਖੋ।"

→ What you can do to **catch up**: ਤੁਹਾਨੂੰ ਫੜਨ ਲਈ ਤੁਸੀਂ ਕੀ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹੋ: *"I need to bring a friend to work with me at lunch tomorrow."* "ਮੈਨੂੰ ਕੱਲ੍ਹ ਦੁਪਹਿਰ ਦੇ ਖਾਣੇ 'ਤੇ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਕੰਮ ਕਰਨ ਲਈ ਇੱਕ ਦੋਸਤ ਲਿਆਉਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ।"

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.